

## Hatalmas érdeklődés övezi a METUSCOPE Filmszemlét!

A szervezők újabb regisztrációs kontingenst nyitnak meg

**A regisztrációk alapján négy nap alatt 8 szekció lett teltházas a METUSCOPE Filmszemlén, és a további 5 szekcióra is 10 alatti az elérhető jegyek száma.**

**Ezért a szervezők úgy döntöttek, hogy a pénteken 18:00-kor kezdődő ünnepélyes megnyitóra, amelyen a három nyitófilm is látható, megnyit az érdeklődők számára egy 100-as regisztrációs kontingenst, hogy aki érdeklődik a METU hallgatói által készített filmek iránt ne maradjon le erről a programról.**

A Budapesti Metropolitan Egyetem hallgatóinak munkáit felvonultató ingyenes fesztiválra bárki regisztrálhat, aki kíváncsi a fontos társadalmi kérdéseket feszegető vagy éppen a tudat legfelsőbb titkait és legmélyebb félelmeit feldolgozó filmekre. A két nap során természetesen könnyedebb és abszurd alkotások is megtekinthetők majd a Corvin Moziban.

Négy szakmai művészeti projekt összeolvasztásával hívta életre a METUSCOPE Filmszemlét a Budapesti Metropolitan Egyetem. A kétnapos szemle április 26-án és 27-én az egyetem hallgatóinak munkáival és házigazdaként Till Attilával várja az érdeklődőket, az ingyenes eseménynek a Corvin Mozi ad otthont.

A Budapesti Metropolitan Egyetem hallgatóinak animációs rövidfilmjei iránt a legnagyobb érdeklődés, az ezeket a munkákat bemutató termek már beteltek, ahogy a média design szakos végzett hallgatók munkáit bemutató terembe és az Animációs Alkotók Közössége által közösen szervezett beszélgetés sem lehet már jegyet foglalni.

Cinemascope és a vendégként meghívott Sapientia Erdélyi Magyar Tudományegyetem Kolozsvári Karának termeiben még akadnak szabad helyek, így azok, akik pénteken és szombaton ellátogatnak a Corvin Moziba, számos izgalmas vetítés és szakmai program közül válogathatnak mind a mozgókép, mind az animáció és a média design területeiről.

*A kétnapos METUSCOPE Filmszemle 2024 ingyen látogatható, de a belépés előzetes regisztrációhoz kötött. A most megnyílt program az alábbi linken érhető el: <https://forms.office.com/e/ZnvhqTk5ST>*