

TANTÁRGYI LEÍRÁS

A tantárgy neve magyar nyelven:	Örökség és turizmus
A tantárgy neve angol nyelven:	Heritage Tourism
A tantárgy kreditértéke:	3
A tantárgy elektronikus tanulmányi rendszer kódja:	BN-OROTUR-03-EA
A tantárgy besorolása:	szabadon választható
Az oktatás nyelve (ha az nem magyar):	magyar
A tantárgy gondozásáért felelős szervezeti egység:	Turizmus Intézet
A tanóra típusa és óraszám:	Előadás, heti óraszám: 2, féléves óraszám: 0
Munkarend (nappali / levelező):	Nappali
A tantárgy meghirdetésének féléve:	2022/2023 1. félév
Előtanulmányi feltételek:	-

A TANTÁRGY CÉLJA, TANULÁSI EREDMÉYNEK:

A tantárgy célja az örökség és turizmus kapcsolatához tartozó elméleti háttér megismertetni a hallgatóval a már meglévő szakmai tapasztalatok alapján közösen. Megvizsgáljuk az örökségturizmus szerteágazó megjelenését, mely alapvetően kulturális tematikájú turizmustermékeket tartalmaz a világörökségi helyszínek, nemzeti parkok, hagyományokon alapuló kulturális események területein. Továbbá beszélünk a lovas turizmus, a gasztronómia, fesztiválok attrakcióiról is.

Ebben a kiemelt turisztikai termékcsoportban megjelenik a falusi turizmus a tájházakkal és az azt körülvevő kulturális tematikával (népi építészet, hagyományok, kézművesség, gasztronómia), melyeknek jellegzetességeit vonzerejét, örökségmegőrző tartalmát vizsgáljuk közösen a hallgatói tapasztalatok, élmények alapján. A turizmus itt kapcsolódik össze a természeti adottságokkal, kötődik a helyi közösségek népi, vallási hagyományaihoz, és az ezt ápoló művészeti ágakkal alternatív jövedelemforrást nyújt az örökség megővéséhez, fennmaradásához. Külön foglalkozunk az örökségbemutató új lehetőségeivel, illetve a turisták részére adható élmények létrehozásával. A félév végére a hallgató rendelkezik alapvető ismeretekkel az örökségek fajtáit, szervezeteit illetően, illetve a turizmusban való megnyilvánulási lehetőségeikkel.

A TANTÁRGY TARTALMÁNAK RÖVID LEÍRÁSA:

Az örökségturizmus fogalma, ágazatai és egységes kezelésének ismeretei
Magyarországi örökségek (világörökségek, szellemiörökségek, tárgyi örökségek) és bemutatásuk

Az örökségkezelés fogalma, gyakorlata

Az örökségturizmus gazdasági kapcsolatai

Ökoturizmus jelentősége és fejlesztése

Falusi turizmus, hagyományok szervezésének és turisztikai szerepének ismeretei

Tematikus utak, vallási turizmus hazai és európai elemei

Múzeumok, kiállítások szervezése, bemutatói technológiák megismerése

Fesztiválok, események szerepe a szellemi kulturális örökségek megőrzésében, ahelyi turizmus fejlesztésében

A turizmus hatása az örökségekre avagy hogyan kell összehangolni a lehetőségeket és a fenntarthatóságot

Konzultáció/vizsgafelkészítés

A HALLGATÓ FELADATAI, TERVEZETT TANULÁSI TEVÉKENYSÉGEI:

Az előadások során mindenképpen a hallgatók személyes tapasztalatai, élményei, kötődései alapján mutatom be a fent vázolt elméleti anyagot, tehát aktív részvételük elengedhetetlen az órán. Az óra folyamán beszélgetéseket folytatunk, csoportos feladatmegoldásokat kell a

hallgatóknak nyújtani eddigi személyes és szakmai tapasztalataik alapján. Kérdéseikre problémafelvetéseikre közösen keresünk választ. Ez biztosítja a tantárgy sokoldalú, változatos ismereteit is, egyúttal ösztönzi a hallgatókat, hogy az általuk hozott példát a többiekkel jobban megismertessék, illetve a tanult módszereket, eszközöket saját példáikon felhasználják. Ilyenkor jobban utánajárnak ismereteiknek, elmélyítik szakmai tudásukat egy adott példa kapcsán. Az így elsajátított módszereket, illetve az egymással megosztott esettanulmányok tanulságait közösen vonjuk le.

A TÁRGY ÉRTÉKELÉSE:

Azok a hallgatók, akik a félév során tapasztalhatóan együtt dolgoztak a tanárral (aktívan részt vettek az órákon, kérdeztek, kommentáltak, házi feladatot készítettek (nem kötelező, az órához kapcsolódó gondolkodni valóról), továbbá folyamatosan készültek (órakezdskor segítenek felvenni a fonalat), esetleg a félév vége felé már be is mutattak egy magas színvonalú prezentációt, kaphatnak megajánlott jegyet.

Azok a hallgatók, akik hivatalos okból órát mulasztanak, a coospace-en tájékozódhatnak az elhangzott anyagról, kérdéseiket a következő órán (vagy írásban bármikor) feltehetik, illetve a témáról írt rövid dolgozattal bizonyíthatják az elmulasztott anyag pótlását.

A tárgy lezárása egyébként szóbeli vizsga formájában történik, melynek során egy tételt húznak a hallgatók, az órákon elhangzott témakörökből, melyek diasora a coospace-en megtalálható az órát követően. Készülésüket segíti az órán bemutatott linkek (nemzetközi szervezetek aktuális munkáiról) és a megadott irodalom ismerete, valamint a coospace-re feltett órai anyagok megtanulása, illetve az általuk (személyre szabottan, szabadon) választott, kidolgozott örökség téma turisztikai elemzése. Elsajátított szakmai, örökségi/kulturális turisztikai ismereteikről, probléma érzékenységükről, megoldási javaslataikról az oktatóval folytatott szakmai beszélgetés során számolnak be. Itt, az előadásokon elhangzott területek, a szaknyelv, a felelős szervezetek és az aktuális problémák ismeretét, a megoldáshoz szükséges gondolatokat fogom értékelni, illetve a tárgyban felmerülő problémákhoz való szakszerű hozzáállásukat.

Portfóliójukba bekerülhet egy örökségi (természeti, épített, szellemi -kézműves, hagyományőrző, fesztivál) látogatás teljes turisztikai felépítése (utazás, értéklánc, vendégfogadás, technikai, marketing igények) akár a látogatói, akár a fogadói oldal tevékenységeinek bemutatásával.

Megajánlott jegy adható: Igen.

KÖTELEZŐ IRODALOM:

- *A kulturális örökség.* L"Harmattan K., 2004
- *A kulturális turizmus sokszínűsége.* Nemz. Közszolgálati és Tankv. K., 2014
- *Creating and managing experiences in cultural tourism.* World Scientific, [2019]
- *Tanulmányok az örökségmenedzsmentről.* Inf. Társadalomért Alapítvány, 2009-
- Irimiás Anna: *Az örökségturizmus menedzsmentje [Elektronikus dokumentum].* Akad. K., 2018

AJÁNLOTT IRODALOM:

- *A falusi turizmus helyzete és gazdasági kérdései.* MTA Társadalomkutató Központ, 2009
- *Kult50 : 2018, a kultúra 50 arca.* Programmagazin Kiadó Kft., 2018
- Fejérdy Tamás: *A világörökség magyarországi kincsei.* Tóth Könyvkereskedés és K, [s.a.]