

TANTÁRGYI LEÍRÁS

A tantárgy neve magyar nyelven:	Grafikai stúdió 1.: Médiatechnológiai gyakorlatok
A tantárgy neve angol nyelven:	Graphic Design Studies I. (Media Technologies)
A tantárgy kreditértéke:	5
A tantárgy elektronikus tanulmányi rendszer kódja:	ML-GSTMG1-05-GY
A tantárgy besorolása:	Kötelező
Az oktatás nyelve (ha az nem magyar):	magyar
A tantárgy gondozásáért felelős szervezeti egység:	Vizuális Kommunikáció Tanszék
A tanóra típusa és óraszám:	Gyakorlat, heti óraszám: 0, féléves óraszám: 16
Munkarend (nappali / levelező):	Levelező
A tantárgy meghirdetésének féléve:	2022/2023 1. félév
Előtanulmányi feltételek:	-

A TANTÁRGY CÉLJA, TANULÁSI EREDMÉYNEK:

A médiatechnológiai gyakorlatok képzési célja az, hogy megismertesse az online és offline kommunikáció közötti különbségeket, szabályokat és összefüggéseket. Értse a médiafelületek sajátosságait, képes legyen ezeken a felületeken is tervezni.

A TANTÁRGY TARTALMÁNAK RÖVID LEÍRÁSA:

1. Ez a tantárgy -- mind elméleti, mind pedig a gyakorlati részét tekintve -- szervesen épül az előző szemeszterben elsajátított két kurzus (Tervezőgrafikai tervezés 1. és Brandépítés) ismeretanyagára, ahol is olyan komplex látásmód és tudás elsajátításában kívántuk a hallgatók elméleti és gyakorlati alapjait bővíteni, mely a mai vizuális kommunikáció szakterületén belül már nélkülözhetetlen elvárás.

2. Az előző szemeszterben megszerzett tapasztalatokat és tudást felhasználva kívánjuk továbbfejleszteni, bővíteni hallgatók ismereteit az image identitás, illusztráció, fogyasztói kommunikáció, reklám területén

is. Minden diák munkájának alkotási fázisait folyamatos konzultációkon követjük nyomon.

3. A médiatechnológiai gyakorlatok képzési célja az, hogy megismertesse az online és offline kommunikáció közötti különbségeket, szabályokat és összefüggéseket.

A HALLGATÓ FELADATAI, TERVEZETT TANULÁSI TEVÉKENYSÉGEI:

Plakáttervezés, borítótervezés, könyvtervezés, animáció készítés

A TÁRGY ÉRTÉKELÉSE:

A jegyadás feltétele a rendszeres órai jelenlét és az órán kívüli feladatok teljesítése. Az osztályozáshoz a féléves portfóliót tartalmazó prezentáció megtartása szükséges.

Az osztályozás szempontjai:

- órai aktivitás, jelenlét, konzultáció
- a létrehozott munkák átgondoltsága, minősége, validitása
- önálló munka, invenció

Érdemjegyek:

91-100%: jeles

76-90%: jó

61-75%: közepes

51-65%: elégséges

0-50%: elégtelen

A félévi jegy komponensei:

Kivitelezés minősége (60%)

Eszközhasználat képessége (40%)

Az értékelés az elkészült munkák és az azt bemutató dokumentáció és szóbeli beszámoló alapján történik a kipakoláson. A hallgató érdemjegyet és szóbeli értékelést kap.

KÖTELEZŐ IRODALOM:

- Kapr, Albert: *Könyvtervezés, könyvművészet*. Műszaki Kiadó, 1971
- Samara, Timothy: *Making and breaking the grid : a graphic design layout workshop*. Rockport, [2017]
- Twemlow, Alice: *Mire jó a grafikai tervezés?*. Scolar, cop. 2008