

## TANTÁRGYI LEÍRÁS

A tantárgy neve magyar nyelven:	Fény és szín tervezése
A tantárgy neve angol nyelven:	-
A tantárgy kreditértéke:	5
A tantárgy elektronikus tanulmányi rendszer kódja:	MN-FESZTE-05-GY
A tantárgy besorolása:	kötelező
Az oktatás nyelve (ha az nem magyar):	magyar
A tantárgy gondozásáért felelős szervezeti egység:	Építészet és Design Tanszék
A tanóra típusa és óraszám:	Gyakorlat, heti óraszám: 4, féléves óraszám: 0
Munkarend (nappali / levelező):	Nappali
A tantárgy meghirdetésének féléve:	2022/2023 1. félév
Előtanulmányi feltételek:	-

### A TANTÁRGY CÉLJA, TANULÁSI EREDMÉYNEK:

A félév végére minden diák jusson el arra az állapotra, hogy minimális gyakorlatot szerezzon egy a belsőépítészet tárgyköréhez tartozó világítási feladatban

- + el tudjon indulni
- + legyenek tervezési céljai
- + tudjon róla kommunikálni – szaktervezővel, kereskedővel, elektromos tervezővel, építésszel
- + információhiány kezelésben önállóságát növelje
- + legyen képes tervezési programot (annak hiányában) megfogalmazni
- + a tervezési folyamatot felépíteni
- + tervező társaival az együttműködést tudja koordinálni
- + a tervet végigkísérni (szaktervezővel)
- + egyszerűsített formában és tartalommal végigvinni (szaktervező hiányában)
- + a tervezés eredményét értékelni

Kompetencia fejlesztés (autonóm cselekvés/eszközhasználat/együttműködés).

Tisztában legyen az alapfogalmakkal, mennyiségek használatának értelmezésével. Hiányosságok esetén tudja hova kell fordulni.

Tapasztaljon meg egy tervezési folyamatot, amelynek eredményét oktatói segítséggel közösen értékelik.

Körvonalazódjon egy koherens rendszer mindabból, amit addig laikus szemmel eddigi életében világítással kapcsolatban tapasztalt, látott, olvasott.

### A TANTÁRGY TARTALMÁNAK RÖVID LEÍRÁSA:

A képzés menete

Szekvenciális és párhuzamos tervezett utak végigjárása a félév alatt.

Szekvenciális:

saját tervezési folyamaton lépésenkénti végighaladás:

- i. tervezés előkészítése
- ii. adatgyűjtés
- iii. igényfelmérés
- iv. programalkotás

- v. tervezés
- vi. visszacsatolás

Párhuzamos:

- I. saját tapasztalat szerzés
- II. tervezésméleti ismeretek
- III. lexikális ismeretek
- IV. kommunikáció – tervezőkollégákkal
- V. kommunikáció – piaci szereplőkkel
- VI. kommunikáció – megbízóval (?)
- VII. egyéni megfigyelési feladat

## **A HALLGATÓ FELADATAI, TERVEZETT TANULÁSI TEVÉKENYSÉGEI:**

A képzés módszertana

- a. Lexikális anyagok olvasása, értelmezése ajánlott irodalom alapján
- b. Elméleti tervezői eszköztár elemeinek saját élményben való megtapasztalása
- c. Kis, de komplex tervezési feladaton keresztül gyakorlati világítástervezési folyamat útjának végigjárása
- d. Eszközismeret fejlesztése
- e. Csoportban dolgozáson keresztül a szakmai együttműködés fejlesztése

## **A TÁRGY ÉRTÉKELÉSE:**

A képzés eszköztára

Vezetett párbeszéd alapú elméleti órák

Tapasztalatszerzési órák egyéni és csoportos kísérletezéssel

Félévi feladathoz konzultációs órák

Otthoni felkészülés a következő heti konzultációra

Otthoni munkavégzés a feladatokban

Csapatmunka 3 fős csoportokban

Beszámoló/kipakolás félév végén

Értékelés – max. 100 pont

0-59 elégtelen; 60-69 elégséges; 70-79 közepes; 80-89 jó; 90-100 jeles

Csoport minden tagja azonos pontszámot kap heti rendszerességgel feladatokra pontozás:

5-10-5-10-10-10-10-10-10 pont

Kipakoláskor tablóra: 10 pont

Kiviteli tervre: 10 pont

Heti prezentációra csapatok egymás munkáját értékelik szóban más-más szempont alapján

– előadásmód | tartalom | mélység | slideok | megoldások

## **KÖTELEZŐ IRODALOM:**

- Derek Phillips: Lighting Modern Buildings, [https://www.amazon.de/-/en/Derek-Phillips/dp/0750640820/ref=sr\\_1\\_3?crd=1Q3YF8VOM64CE&keywords=lighting+modern+buildings&qid=1663323](https://www.amazon.de/-/en/Derek-Phillips/dp/0750640820/ref=sr_1_3?crd=1Q3YF8VOM64CE&keywords=lighting+modern+buildings&qid=1663323)
- Derek Phillips: Daylighting - Natural Light in Architecture, [https://www.amazon.com/Daylighting-Natural-Architecture-Derek-Phillips-ebook/dp/B000VO1G08/ref=sr\\_1\\_1?keywords=Derek+Phillips\\_Daylighting+-+Natural+Light+in+Architecture&qid=1663328780&s=books&sr=1-1](https://www.amazon.com/Daylighting-Natural-Architecture-Derek-Phillips-ebook/dp/B000VO1G08/ref=sr_1_1?keywords=Derek+Phillips_Daylighting+-+Natural+Light+in+Architecture&qid=1663328780&s=books&sr=1-1)
- Malcolm Innes: Lighting for Interior Design (Portfolio Skills), [https://www.amazon.com/Lighting-Interior-Design-Portfolio-Skills/dp/185669836X/ref=sr\\_1\\_1?crd=1AUQCKS9I940F&keywords=portfolio+skills+lighting+for+interior+design+intl-ship%2C176&sr=1-1](https://www.amazon.com/Lighting-Interior-Design-Portfolio-Skills/dp/185669836X/ref=sr_1_1?crd=1AUQCKS9I940F&keywords=portfolio+skills+lighting+for+interior+design+intl-ship%2C176&sr=1-1)
- Randall Whitehead: Residential Lighting, <https://www.amazon.com/Residential-Lighting-Practical-Randall-Whitehead/dp/0471450553>



- Rüdiger Ganslandt-Harald Hofmann: Handbuch der Lichtplanung (ERCO),  
<https://www.amazon.de/Handbuch-Lichtplanung-R%C3%BCdiger-Ganslandt/dp/3528088958>  
(letölthető ingyenes PDF-ben is.)  
)
- Sally Storey: Lighting by Design, [https://www.amazon.com/Lighting-Design-Decor-Best-Sellers-Storey/dp/0823025144/ref=sr\\_1\\_3?keywords=Sally+Storey\\_Lighting+by+Design&qid=1663328212&s=books&sr=1-3](https://www.amazon.com/Lighting-Design-Decor-Best-Sellers-Storey/dp/0823025144/ref=sr_1_3?keywords=Sally+Storey_Lighting+by+Design&qid=1663328212&s=books&sr=1-3)
- DETAIL magazine - Concept Nursery Schools, [https://www.detail.de/en/de\\_en/detail-english-3-2008-concept](https://www.detail.de/en/de_en/detail-english-3-2008-concept)
- Juhani Pallasmaa: A bőr szemei,  
[https://www.tyotex.hu/book/6725/juhani\\_pallasmaa\\_a\\_bor\\_szemei](https://www.tyotex.hu/book/6725/juhani_pallasmaa_a_bor_szemei) (  
-letölthető PDF.  
<https://interkonyv.hu/konyvek/?isbn=978-963-2799-48-3>  
)